

Na osnovu člana 38 stav1 tačka 2 Zakona o lokalnoj saomoupravi („Službeni list Crne Gore“ broj 2/18, 34/19, 38/20, 50/22 i 84/22), člana 73 stav 1, tačka 2 Statuta Prijestonice („Službeni list Crne Gore - Opštinski propisi“, broj 49/18 i 17/21), a u vezi sa članom 5, 6 stav 1, članom 68, članom 69, članom 73 i članom 94 Zakona o kulturi („Službeni list Crne Gore“, broj 49/08, 16/11, 40/11 i 38/12), Skupština Prijestonice Cetinje, na sjednici održanoj, 20.12.2024. godine donijela je

## **ODLUKU**

### **o sufinansiranju projekata iz oblasti kulture**

#### **Član 1**

Ovom odlukom se utvrđuju uslovi, način, kriterijumi i ostala pitanja u vezi sufinansiranja projekata iz oblasti kulture (u daljem tekstu: projekti) koji su od javnog interesa za Prijestonicu Cetinje (u daljem tekstu: Prijestonica).

#### **Član 2**

Svi izrazi koji se u ovoj odluci koriste u muškom rodu obuhvataju iste izraze u ženskom rodu.

#### **Član 3**

Sredstvima iz budžeta Prijestonice Cetinje može se sufinansirati projekat iz oblasti kulture najviše do 50 % iznosa ukupnih sredstava potrebnih za njegovu realizaciju.

Izuzetno od stava 1 ovog člana, projekat koji je od izuzetnog značaja za Prijestonicu, može se sufinansirati u iznosu većem od 50% iznosa ukupnih sredstava potrebnih za njegovu realizaciju.

#### **Član 4**

Sufinansiranje projekata vrši se na osnovu javnog konkursa za sufinansiranje projekata iz oblasti kulture (u daljem tekstu: Konkurs) koji raspisuje nadležni organ za poslove kulture ( u daljem tekstu: nadležni organ).

Izuzetno od stava 1 ovog člana, sredstvima iz budžeta Prijestonice može se, bez raspisivanja Konkursa, sufinansirati projekat koji je od kapitalnog značaja za:

- 1) kulturu Prijestonice;
- 2) ostvarivanje međunarodne saradnje;
- 3) ravnomjerni kulturni razvoj Prijestonice.

Projekti iz stava 2 ovog člana mogu se sufinansirati, odnosno finansirati do punog iznosa troškova potrebnih za njihovu realizaciju.

#### **Član 5**

U slučaju iz člana 4 stav 2 i stav 3 ove odluke Prijestonica ima pravo da učestvuje u upravljanju projektom, kao i pravo na dio dobiti ostvarene realizacijom programa i projekta, srazmjerno uloženim sredstvima po osnovu sufinansiranja, u odnosu na ukupan iznos troškova realizacije programa i projekta.

#### **Član 6**

Konkurs se raspisuje jednom godišnje i objavljuje u najmanje jednom štampanom mediju na teritoriji Crne Gore i na zvaničnom sajtu Prijestonice.

Pored opštih uslova predviđenih zakonom i ovom odlukom, konkurs naročito sadrži oblasti kulture za koje se raspisuje i kriterijume za vrednovanje projekata.

Rok za podnošenje prijave na konkurs je 30 dana od dana njegovog objavljivanja.

### **Član 7**

Pravo učešća na Konkursu imaju fizička i pravna lica koja imaju prebivalište na Cetinju, odnosno koja su na teritorije Prijestonice registrovana za obavljanje djelatnosti kulture.

Fizička lica mogu konkurisati sa projektima koje samostalno realizuju kao svoje autorsko dijelo.

Učesnik konkursa može konkurisati sa jednim ili više projekata, od kojih samo jedan može biti sufinansiran.

Pod projektom se podrazumijeva zaokružena programska cjelina ili dio cjeline (žanrovska i vremenska), kojom se doprinosi ostvarivanju javnog interesa, u skladu sa zakonom.

Pravo učešća nemaju:

- nevladine organizacije,
- javne ustanove i drugi subjekti čiji se rad finansira iz budžeta Prijestonice, sredstvima planiranim za kulturu, kao i iz budžeta Crne Gore.

### **Član 8**

Prijava na Konkurs se podnosi na obrascu koji propisuje nadležan organ.

Prijava sa priložima, podnosi se u jednom štampanom primjerku i obavezno u elektronskoj formi, u sadržaju istovjetnom štampanom primjerku.

Štampani i elektronski primjerak prijave sa priložima se dostavlja zajedno u jednoj zatvorenoj koverti, neposredno kod nadležnog organa ili poštom.

Neblagovremene i nepotpune prijave se neće uzeti u razmatranje.

### **Član 9**

Provjeru dokumentacije podnijete na konkurs vrši organ koji je raspisao Konkurs.

Provjera dokumentacije iz stava 1 ovog člana odnosi se na ispunjenost uslova za učešće na konkursu i poštovanje rokova.

### **Član 10**

Učesnik Konkursa koji je priložio projekat sa nepotpunom ili neprecizno popunjenom dokumentacijom, obavještava se da nedostatak otkloni u naknadno određenom roku.

Projekat učesnika konkursa koji u naknadno određenom roku ne dostavi traženu dokumentaciju, ne razmatra se.

Učesniku konkursa koji nije podnio nijedan propisani dokument osim obrasca za prijavu, ne dostavlja se obavještenje iz stava 1 ovog člana i njegov projekat se ne razmatra.

Projekat koji je dostavljen nakon propisanog roka za podnošenje, ne razmatra se.

### **Član 11**

Projekti prijavljeni na konkursu vrijednuju se po sljedećim kriterijumima:

- 1) umjetnički kvalitet i značaj za razvoj kulture Prijestonice;
- 2) reference realizatora;

- 3) usklađenost sa prioritetima Programa razvoja kulture Prijestonice;
- 4) unapređenje i razvoj sektora kreativnih industrija;
- 5) doprinos razvoju multinacionalnih i multikulturalnih vrijednosti;
- 6) doprinos podsticanju regionalnog dijaloga i stimulanju razvoja partnerstva;
- 7) međunarodna afirmacija kulture Prijestonice;
- 8) afirmacija i valorizacija kulturne baštine Prijestonice;
- 9) doprinos afirmaciji stvaralaštva lica sa invaliditetom i
- 10) realnost budžeta projekta.

Nadležni organ može, za svaki raspisani konkurs, utvrditi i druge, bliže kriterijume za vrednovanje projekata iz određene oblasti kulture, u skladu sa zakonom, nacionalnim i Programom razvoja kulture Prijestonice.

## **Član 12**

Vrednovanje projekata podnijetih na Konkursu, kao i prijedlog o raspodjeli sredstava sa obrazloženjem donosi Komisija za vrednovanje projekata (u daljem tekstu: Komisija) koju obrazuje Gradonačelnik Prijestonice, koji se biraju iz redova afirmisanih umjetnika i stručnjaka u kulturi.

Aktom o obrazovanju Komisije utvrđuje se sastav, zadaci, način rada, trajanje mandata i naknada za rad članova komisije.

Komisija se imenuje za svaki konkurs posebno.

Stručne i administrativne poslove za potrebe Komisije vrši nadležni organ iz oblasti kulture.

## **Član 13**

Rad Komisije je javan.

Član komisije, nakon uvida u konkursnu dokumentaciju, daje pismenu izjavu da nije u sukobu interesa i da ne obavlja javnu funkciju.

Ocjenjivanje projekta vrši svaki član komisije nezavisno, za svaki projekat i po svakom od kriterijuma.

Komisija je obavezna da za svaki projekat koji se razmatra sačini obrazloženje u kome se navode razlozi za njihovo prihvatanje ili neprihvatanje.

O radu Komisije vodi se zapisnik.

## **Član 14**

Komisija, nakon vrednovanja projekta, podnosi starješini nadležnog organa obrazloženi predlog za sufinansiranje projekata od značaja za ostvarivanje javnog interesa u kulturi, u roku od 30 dana od dana završetka Konkursa.

Predlog iz stava 1 ovog člana sadrži: naziv projekta, ime i prezime i adresu, odnosno naziv i sjedište realizatora projekta i visinu sredstava za sufinansiranje projekta, i mora biti potpisan od strane svih članova Komisije.

## **Član 15**

Odluka o sufinansiranju projekata iz oblasti kulture (u daljem tekstu: Odluka o sufinansiranju) donosi se u roku od 30 dana od dostavljanja prijedloga Komisije.

Gradonačelnik Prijestonice može da ne prihvati prijedlog Komisije o čemu je dužan da, uz detaljno obrazloženje, obavijesti Komisiju.

U slučaju iz stava 2 ovog člana, Komisija je dužna da novi prijedlog dostavi u roku od 7 (sedam) dana od dana vraćanja prijedloga Komisiji.

## **Član 16**

Odluka o sufinansiranju se javno saopštava i objavljuje na zvaničnom web sajtu Prijestonice.

## **Član 17**

Gradonačelnik Prijestonice i realizator projekta, na osnovu Odluke o sufinansiranju, zaključuju Ugovor o sufinansiranju projekta, kojim uređuju specifikaciju odobrenih troškova, dinamiku realizacije, uplatu, korišćenje i pravdanje odobrenih sredstava, izveštavanje o stanju projekta, rokove za dostavljanje narativnog i finansijskog izveštaja, način prezentacije, obavezu obaveštavanja javnosti, konačni izveštaj o realizaciji projekta.

Ugovor iz stava 1 ovog člana se zaključuje u roku od trideset dana od dana konačnosti Odluke o sufinansiranju.

Sredstva, odobrena za sufinansiranje projekta, po pravilu koriste se bez obaveze vraćanja, pod uslovima utvrđenim ovom Odlukom i Ugovorom o sufinansiranju, ako posebnim aktom nije drukčije određeno.

## **Član 18**

Realizator projekta dužan je da sredstva uplaćena iz budžeta Prijestonice koristi isključivo za odobrene namjene u njihovoj realizaciji.

Realizator projekta, koji sredstva za sufinansiranje projekta nenamjenski koristi ili projekat ne realizuje u ugovorenom roku, dužan je da vrati ukupan iznos uplaćenih sredstava na način kojiće biti propisan Ugovorom.

## **Član 19**

Nadzor nad izvršavanjem obaveza iz Ugovora o sufinansiranju projekata vrši nadležni organ.

U postupku vršenja nadzora iz stava 1 ovog člana, nadležni organ:

- 1) razmatra izveštaje realizatora o stanju projekta;
- 2) obavještava Gradonačelnika Prijestonice na kršenje i neispunjenje ugovornih obaveza od strane realizatora projekta;
- 3) predlaže Gradonačelniku Prijestonice jednostrani raskid ugovora;
- 4) preduzima i druge radnje u skladu sa Ugovorom i ovom Odlukom.

## **Član 20**

Sredstva za realizaciju ove Odluke obezbjeđiće se u budžetu Prijestonice.

## **Član 21**

Ova odluka stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u „Službenom listu Crne Gore - Opštinski propisi“.

Broj:02-016/24-2678  
Cetinje, 20.12.2024.godine

**Skupština Prijestonice Cetinje**

**PREDSJEDNICA  
Milena Vujović**

