

CRNA GORA
PRIJESTONICA CETINJE
SLUŽBA GRADONAČELNIKA
GLAVNI GRADSKI ARHITEKTA
Broj: 01- 360/18- UPI - 221
Cetinje, 13. 12. 2018. godine

Glavni gradski arhitekta postupajući po zahtjevu Sekretarijata za uređenje prostora i zaštitu životne sredine broj 05 - 360/18- UPI - 221 od 10. 12. 2018. godine, na osnovu člana 88 i člana 154 stav 8 Zakona o planiranju prostora i izgradnji objekata ("Službeni list Crne Gore" br. 64/17), a shodno važećem Planu - DUP "Gruda – Donje polje (Zona D)" ("Sl list CG - opštinski propisi", br. 18/12), propisuje

SMJERNICE

za usklađivanje spoljnog izgleda bespravnog stambenog objekta investitora Bogdanović Janka iz Cetinja izgrađenog na kat. parceli br. 4524 K.O. Cetinje I, UP 497 u zahvatu DUP-a "Gruda – Donje polje (Zona D)" ("Sl list CG - opštinski propisi", br. 18/12):

Oblikovanje i materijalizacija

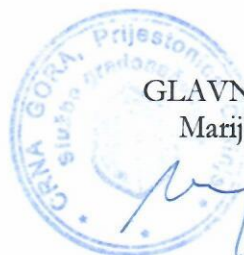
Rešavanjem zahtjeva korisnika za gradnjom ili intervencijom na postojećim objektima, uz striktnu kontrolu tehničke dokumentacije i realizacije, doprinijeće se unapređenju arhitektonskih i likovnih vrijednosti samih objekata, a samim tim i ukupne slike naselja. Arhitektonski volumeni objekata moraju biti pažljivo projektovani sa ciljem dobijanja homogene slike naselja uz maksimalno poštovanje urbanističkih pravila.

Kako se radi uglavnom o objektima koji se implementiraju u već djelimično izgrađeni prostor, objekti oblikovno i materijalizacijom treba da podrže i unaprijede ambijent. Takođe oblikovanje i materijalizacija treba da podrže namjenu objekta a u skladu sa propisima za ovu vrstu objekata. Krovovi moraju biti projektovani kao kosi pokriveni odgovarajućim pokrivačem u skladu sa nagibom.

U slučaju da se radi o nadogradnji ili dogradnji postojećeg objekta mora se uspostaviti oblikovno jedinstvo čitavog objekta. Objekat mora predstavljati oblikovnu cjelinu i cjelinu u smislu materijalizacije.

U izgradnji objekata treba koristiti elemente tradicionalne arhitekture tog podneblja ukomponovane na savremen način i prirodne materijale.

Ograde oko parcele i kapije, kao elemente arhitekture objekta i uređenja dvorišta pažljivo osmisliti i uskladiti sa opštom slikom objekta i okoline. Ograđivanje je moguće i to transparentnom ogradom do visine od 1.40m ili živom zelenom ogradom. Ograde se postavljaju na granicu parcele tako da stubovi ograde i kapije kao i živa ograda budu na zemljištu vlasnika ograde.



GLAVNI GRADSKI ARHITEKTA
Marija Mrvaljević, dipl. ing. arh.